

2003年に東京で行った楽壇生活40周年記念公演

3回にわたるベートーヴェン全曲リサイタルから8年。あの感動を再び・・・ さらに音楽の深みへ！ 2日間の全曲マラソンコンサート2011名古屋

—(2003年のベートーヴェン全曲演奏会を)聴いた方々からは、「元気をもらった」「生きる勇気を与えられた」などの声メールやお便りで寄せられた。さらに嬉しかったのは、私自身がすべてを忘れてベートーヴェンに没頭し、音楽の喜びを身体いっぱい味わいながら演奏できたことだった。バッハもブラームスも、そしてモーツァルトも、皆深い共感を持って演奏しているが、これほどまでに私を夢中にさせ、興奮をかき立てられる作曲家は、ベートーヴェンをおいて他にはないと実感した。

(和波孝禧／2005年録音・ベートーヴェン・ヴァイオリンソナタ全集のブックレットより)



和波 孝禧 (わなみ たかよし) ヴァイオリン

4歳よりヴァイオリンを始め、1962年第31回日本音楽コンクール第1位、特賞。翌年日本フィルのソリストとして楽壇にデビュー。その後パリのロン＝ティボー、およびロンドンのカール・フレッシュ国際コンクールに上位入賞。1969年にはベルリンとロンドンでのリサイタルに成功を取り、以後日本を代表するヴァイオリニストの一人として国際的に幅広い活動を展開している。「点字毎日文化賞」「文化庁芸術祭優秀賞」「モービル音楽賞」「サントリー音楽賞」などを受賞し、2005年には「紫綬褒章」2006年には「本間一夫文化賞」を贈られた。

国内外の主要オーケストラとしばしば協演している他、ピアニスト土屋美寧子とのデュオ、東京での「クリスマス・バッハ・シリーズ」や「アフタヌーン・コンサート」の開催、サイトウ・キネン・オーケストラへの参加、CD録音など、多彩な活動を続けている。また、自ら主宰する「八ヶ岳サマーコース&コンサート」と、桐朋学園大学および愛知県立芸大の講師として後進の指導にも当たっている。著書に「音楽からの贈り物」と「ヴァイオリンは見た」がある。

2010年は11月に愛知芸大生を率いての弦楽合奏、12月に「クリスマス・バッハ・シリーズ」で鍵盤楽器奏者、武久源造氏と共演し、いずれも好評を博した。2011年2月にはアメリカのライト州立大学での演奏、12月には東京でバッハ無伴奏作品全曲の演奏会が予定されている。

宗次ホールでは2008年にイザイ無伴奏ソナタ全曲、2009年にバッハ無伴奏作品3曲を演奏した。

和波孝禧 ホームページ <http://www.music-wanami.com>



土屋 美寧子 (つちや みねこ) ピアノ

5才よりピアノを始め、都立駒場高校音楽科、東京芸術大学、およびドイツ・フライブルク音楽大学卒業。1976年から東京など国内各地で定期的に続けているソロリサイタルは毎回テーマを持ち、企画と演奏の両面で高い評価を得ている。また和波孝禧とのデュオ、および他の弦楽器奏者を加えての室内楽では国内、国外で数多くの演奏、放送、CD録音を行っている。1999年からは八ヶ岳で「ピアニストのための室内楽セミナー」を主宰、2009年から沖根芸大の室内楽集中講座を担当するなど後進の指導にもあたっている。

2010年は4月に「R・シューマン／ピアノ作品集」のCDを発売。5月に東京、名古屋・宗次ホール、静岡県磐田市で「アニヴァーサリー：生誕300年、200年、100年を迎える作曲家達」と題したりサイタルを開催し、主要音楽誌4誌すべてで称賛された。2011年は6月に全日本ピアノ指導者協会主催の公開録音コンサートに出演する。

和波と土屋は1970年代後半からデュオを組み、国内各地でのリサイタルに加え、欧米各国でも演奏、放送を行い、その絶妙なアンサンブルで多くの人を魅了している。ベートーヴェンのヴァイオリンソナタ全10曲をはじめ、ブラームス、プロコフィエフのソナタ集、フランクのヴァイオリンソナタとピアノ五重奏曲などのCDが発売されている。

2007年から山梨県清里で、デュオのレパートリーを現代から古典へさかのぼるリサイタル・シリーズを開催中。2010年は2月に宗次ホールでブラームスのソナタ全3曲を演奏。10月には東京と長野県小海町で前年に続いてチェロの岩崎洗氏とピアノトリオを演奏し好評を博した。

宗次ホール 友の会会員の皆様へ

あなただけの
指定席 月間 Myシート

1ヶ月間の主催公演をすべて聴いていただけます。
料金は一般料金の50%

- ・1ヶ月間の宗次ホール主催公演を全て聴いていただけます。
- ・月間Myシートのご購入は、友の会会員様に限りです。
- ・ただし、購入者以外の方が利用される場合は、チケットセンターにて「月間MYシート購入者のお名前のご告知とチケット代金の差額50%をお支払いの上」チケットをお受け取り下さい。
- ・予約は、1年前の1日より可能です。

■交通アクセス
地下鉄栄駅⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716
E-mail info@munetsuguhall.com
URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター
営業時間：10:00～18:00
年中無休（年末年始、施設メンテナンス日を除く）