

和波 孝禧

Takayoshi Wanami, Violin

岩崎 洸

Ko Iwasaki, Cello

土屋 美寧子

Mineko Tsuchiya, Piano

シューベルトの夕べ

円熟のアンサンブルでシューベルト後期の名曲を

2012年9月29日(土) 18:00開演 17:30開場

フランツ・シューベルト (1797-1828)

即興曲 第3番 変ト長調 D.899 [ピアノソロ]

アルペジジョーネソナタ イ短調 D.821 [チェロとピアノ]

ロンド ロ短調 D.895 [ヴァイオリンとピアノ]

ピアノトリオ 第2番 変ホ長調 D.929

自由席 一般4,000円 友の会3,500円 学生2,400円 ハーフ60 2,400円 (後半当日券は一般料金の60%) ※前半終了後にご入場ください。

チャリティーシート(指定席) A列7番~17番・B列7番~18番

※上記23席(チャリティーシート)は、通常料金の10%アップの料金となり、プラス分をチャリティーとして寄付致します。

友の会会員発売 6月10日(日) 一般発売 6月17日(日) 「友の会」、「学生」、「ハーフ60」、「チャリティーシート」のチケットに関しては、宗次ホールチケットセンターでのみ取扱います。

チケットの
お求めは

宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718

〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14 地下鉄栄駅⑩番出口より東へ徒歩4分

営業時間:10:00~18:00 年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 ●柴プレチケ92 TEL:052 (953) 0777 ●芸文P.G. TEL:052 (972) 0430
●ヤマハP.G. TEL:052 (201) 5152 ●中日サービスセンター TEL:052 (263) 7282



くらしの中にクラシック
宗次ホール
Munetsugu Hall

<http://www.munetsuguhall.com>

※やむをえず、曲目などに変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。 ※未就学児のご入場は、お断りする場合がございます。

和波 孝禧

Takayoshi Wanami, Violin

1962年、第31回日本音楽コンクール第1位、特賞。翌年日本フィルのソリストとして楽壇にデビュー。その後バリのロン＝ティボー、およびロンドンのカール・フレッシュ国際コンクールに上位入賞。「モービル音楽賞」「サントリー音楽賞」などを受賞し、2005年には「紫綬褒章」を贈られた。国内外の主要オーケストラとしばしば協演している他、ピアニスト土屋美寧子とのデュオ、東京での「クリスマス・パッハ・シリーズ」や「アフタヌーン・コンサート」の開催、サイトウ・キネン・オーケストラへの参加、CD録音など、多彩な活動を続けている。また、自ら主宰する「八ヶ岳サマーコース＆コンサート」と、桐朋学園大学の講師として後進の指導にも当たっている。

昨年は11月に藝大フィルハーモニアとロドリゴの協奏曲を、兵庫芸術文化センター管弦楽団とパッハの協奏曲を演奏。12月にはパッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲のCDをリリースし、東京で同作品のリサイタルを開催した。

和波孝禧 ホームページ <http://www.music-wanami.com>



和波孝禧&土屋美寧子 デュオ

30年余りにわたって国内各地、および欧米各国で演奏、放送を行っており、ベートーヴェンのヴァイオリンソナタ全10曲をはじめ、ブラームス、プロコフィエフのソナタ集、フランクのヴァイオリンソナタとピアノ五重奏曲などのCDが発売されている。宗次ホールでは、2010年にブラームス、昨年はベートーヴェンのヴァイオリンソナタ全曲を演奏。2009年と10年には、東京その他で岩崎洸とピアノトリオのコンサートを開き、絶賛を博した。

岩崎洸さんと私は大学時代の同級生。3年前に土屋美寧子と3人で初めて共演し、同じ時代に音楽を学んだ3人が互いに意見を述べ合ってアンサンブルを作り上げてゆく喜びに、心が震えました。岩崎さんの輝かしいチェロの音色と新鮮なアイディアは、私たちに大きな刺激を与え、音楽作りの新たな可能性を教えてくださいました。名古屋での初共演を、是非多くの皆様に楽しんでいただきたいと思います。

和波孝禧



土屋 美寧子

Mineko Tsuchiya, Piano

5才よりピアノを始め、都立駒場高校音楽科、東京藝術大学、およびドイツ・フライブルク音楽大学卒業。1976年から東京、名古屋など国内各地で定期的に続けているソロリサイタルは毎回テーマを持ち、企画と演奏の両面で高い評価を得ている。また和波たかよしとのデュオ、および他の弦楽器奏者を加えての室内楽では国内、国外で数多くの演奏、放送を行っている。1999年からは八ヶ岳で「室内楽短期セミナー」を主宰、2009年から沖縄芸大の室内楽集中講座を担当するなど後進の指導にもあたっている。

2010年に「R.シューマン/ピアノ作品集」のCDを発売。本年は5月に東京、名古屋・宗次ホール、静岡県磐田市で「先達へのオマージュ」と題したリサイタルを開催。

岩崎 洸

Ko Iwasaki, Cello



1960年、日本音楽コンクール第1位、特賞。桐朋学園高校を経て、ジュリアード音楽院に留学。斉藤秀雄、レオナード・ローズ、ハーヴィー・シャピロ、パブロ・カザルスの各氏に師事。ウィーン、ミュンヘン、ブタペスト、カサド、チャイコフスキー等の国際チェロコンクールに上位入賞。マルボロ、アスペン、ロッケンハウス、クフモを初めとして、各国の音楽祭に参加。日本国内では、東京チェンバー・ソロイストの主宰、及び沖縄ムービーミュージックキャンプ&フェスティバルの企画開催等により室内楽に旋風を吹き込む。

近年は、ミュンヘン、チャイコフスキー、ヤニグロ等の国際チェロコンクールの審査員として招待されている。現在、アメリカに本拠を置きながら世界各地で演奏を続けるかたわら、マスタークラス、並びに桐朋学園大学特任教授として後進の指導も続けている。

お車でご来場の方へ

ホール併設立体駐車場をご利用下さい

近隣車上荒らしが多発しています。

当駐車場は過去、事件・事故は皆無です。

●係員常駐 安心安全

●24時間営業 ●長時間割引あり

高さ制限: 1.55m (セリシオクラス入庫可)

基本料金 30分250円

6時間まで 1,500円打切

12時間まで 2,500円打切

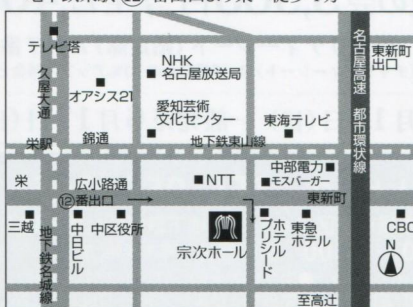
24時間まで 4,000円打切

ホール入口

駐車場入口

交通アクセス

地下鉄栄駅(12) 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

宗次ホール
Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008
TEL: 052 (265) 1715 FAX: 052 (265) 1716
E-mail: info@munetsuguhall.com
URL: www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター

営業時間: 10:00~18:00

年中無休 (年末年始、施設メンテナンス日を除く)